

Technical Rider Plattrock, Stand November 2014, Seite 1 von 2

Allgemeine Informationen zu **PLATTROCK**:

Stil: Folkrock, Folkpunk, Rock, Acoustic

Besetzung: Schlagzeug, Bass, E-Gitarre, A-Gitarre, Banjo, Mandoline, Akkordeon, Cello, 6xGesang

homepage: www.plattrock.de

Ansprechpartner:

Booking

Matthias Kersting
0170 / 8834133
mail@plattrock.de

Technik

Dieter Schlierkamp
0160 / 2560375
dieter.schlierkamp@web.de

Veranstaltungsort:

Es sollte eine Bühne vorhanden sein, die genug Platz für sechs Musiker bietet. Da manchmal ein oder mehrere Gastmusiker vorgesehen sind, bitten wir um Rücksprache mit den oben genannten Personen, falls die Bühne klein sein sollte!

Es muss eine professionelle Lautsprecher- und Lichtanlage vorhanden sein.

Technik:

Es sollte mindestens ein Techniker vor Ort sein, der für den Live- und den Monitormix verantwortlich ist. Falls dies nicht der Fall sein sollte, bitte unbedingt eine der oben aufgeführten Ansprechpartner kontaktieren!

Das Mischpult sollte über mindestens 19 Kanäle verfügen.

Zur Vermeidung von störenden Rückkoppelungen sollten ausschließlich namhafte Mikrofone eingesetzt werden.

Monitor:

Es werden zwei voneinander unabhängige Monitorwege benötigt. Im Bühnenplan ist ersichtlich, wo die Monitorwege benötigt werden.

Technical Rider Plattrock, Stand November 2014, Seite 2 von 2

Bühnenstrom und Licht

Auf der Bühne müssen 5 Steckdosen vorhanden sein für: Gitarrenamp, Bassamp, und zwei Effektwege. Davon sind 3 im hinteren Bühnen-, 2 im vorderen Bühnenbereich zu platzieren. Es sollte eine angemessene Lichttechnik vorhanden sein. Stellt die Band die Lichtenanlage, müssen auf der Bühne separate Steckdosen vorn, hinten und seitlich dafür zur Verfügung stehen.

Kanalbelegung

Hier unser Vorschlag der günstigsten Kanalbelegung für unser Equipment. Somit werden 7 DI-Boxen, 8 Instrumentenmikrofone und 5 Gesangsmikrofone benötigt.

Kanal	Instrument	DI
1	Bass-Drum (Instrumentenmikro = IM 1)	
2	Snare (IM 2)	
3	Hi-Hat (IM 3)	
4	Tom 1 (IM 4)	
5	Tom 2 (IM 5)	
6	Floor-Tom (IM 6)	
7	Overhead (IM 7)	
8	Bass (bei Acoustic-Gig Akustikbass)	X
9	E-Gitarre (*=bei Acoustic-Gig zweite A-Gitarre) (IM 8)	*X
10	Akustik-Gitarre	X
11	Banjo	X
12	Mandoline	X
13	Akkordeon	X
14	Cello	X
15	Gesang Voc 1 Dieter	
16	Gesang Voc 2 Christian B.	
17	Gesang Voc 3 Matthes	
18	Gesang Voc 4 Christian Z.	
19	Gesang Voc 5 Sabine	

Bei Unklarheiten oder Fragen nehmen Sie bitte Kontakt mit einem der auf der ersten Seite aufgeführten Ansprechpartner auf. Auf gute Zusammenarbeit!